# Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

# «Детский сад № 21»

|  |  |
| --- | --- |
| Принятона заседании педагогического советапротокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_\_\_г. | Утвержденозаведующий МДОУ «Детский сад № 21»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. С. Хохловаприказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

# ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

# Срок реализации: 5 лет

# Период: 2021-2026 гг.

# Вологда

# 2021

# Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | 4 |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 1.1.Пояснительная записка | 6 |
| 1.2.Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы | 6 |
| 1.3.Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.4.Значимые для разработки Программы характеристики | 9 |
| 1.5.Планируемые результаты освоения Программы | 21 |
| 1.6.Оценка качества образовательной деятельности по Программе |  |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1.Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ |  |
| 2.2.Содержание образовательной деятельности по основным образовательным областям | 29 |
| 2.3.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 1-2 лет | 30 |
| 2.4.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 2-3 лет | 35 |
| 2.5.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет | 39 |
| 2.6.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 4-5 лет | 41 |
| 2.7.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 5-6 лет | 47 |
| 2.8.Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 6-7 лет | 53 |
| 2.9.Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы | 58 |
| 2.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 70 |
| 2.11. Способы и направления поддержки детской инициативы | 74 |
| 2.12. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников | 79 |
| 2.13. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 87 |
| 2.14. Содержание деятельности по сохранению и укреплению здоровья воспитанников | 88 |
| 2.15. Парциальные образовательные программы | 91 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы | 95 |
| 3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды | 103 |
| 3.3.Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении |  |
| 3.4.Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий |  |
| 3.5.Материально – техническое обеспечение Программы |  |
| 3.6.Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности |  |
| 3.7.Финансовые условия реализации Программы |  |
| 3.8.Кадровые условия реализации Программы |  |
| **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 4.1.Перечень нормативных и нормативно-методических документов |  |
| 4.2.Перечень литературных источников |  |
| 4.3.Лист изменений и дополнений |  |

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 21» (далее - МДОУ) расположено по адресу: г. Вологда, ул. Можайского, 102б.

Режим работы: пятидневная круглосуточная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 07.00 понедельника до 19.00 часов пятницы. В МДОУ функционируют 5 групп для детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-Ф3);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

* комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
* приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
* приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28

* Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21».

Программа основана на инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва, 2021 год, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2019 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Основная образовательная программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта. Программа разработана сроком на 5 лет, на период 2021-2026 годов.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* + нормативно-правовой базы ДОО,
  + образовательного запроса родителей,
  + видовой структуры групп,

# - выходом примерных основных образовательных программ.

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

* 1. **Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов, в составе: Кулаковой Н. В.- старший воспитатель, Оковитой А. В.–воспитатель, Кутиловой О. Ю.– воспитатель, Чашниковой О. Н.- воспитатель.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу ООП ДОУ взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

# Цели и задачи реализации Программы.

**Цель Программы**: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

# Задачи:

* + - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
    - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
    - создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
    - воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
    - осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
    - формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
    - создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
    - создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
    - создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
    - осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого- педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

# Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

1. **Зона ближайшего развития (ЗБР)** (Л.С, Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.
2. **Принцип культуросообразности** (К.Д.Ушинский). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.
3. **Деятельностный подход** (А, Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
4. **Периодизация развития** (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
5. **Амплификация детского развития** (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.
6. **Развивающее обучение** (В.В. Давыдов). Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.
7. **Пространство детской реализации (ПДР)** Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, ООП ДОУ реализует следующие основные принципы и положения:

* + - обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
    - реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
    - сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
    - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
    - объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
    - построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
    - обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
    - реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
    - базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
    - предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализует принцип открытости дошкольного образования;

- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса,

в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

# Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

## Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

## Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

## Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы- заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2 -3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

## Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д.

Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

# Планируемые результаты освоения программы.

Образовательные результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников. Образовательные результаты – это ожидаемые результаты (целевые ориентиры), достигнутые в процессе образовательной деятельности. Они классифицируются следующим образом:

**Мотивационные образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

* инициативность;
* позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
* позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
* сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
* патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
* уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
* отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
* стремление к здоровому образу жизни.

**Предметные образовательные результаты** (знания, умения, навыки):

* освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
* овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
* овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
* овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
* хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
* хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

# Универсальные образовательные результаты:

1. *Когнитивные способности:*

* любознательность;
* развитое воображение;
* умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; - способность самостоятельно выделять и формулировать цель; - умение искать и выделять необходимую информацию;
* умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
* умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
* умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
* критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

1. *Коммуникативные способности:*

* умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
* способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
* умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
* умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

*3.**Регуляторные способности:*

* умение подчиняться правилам и социальным нормам;
* целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
* прогнозирование;
* способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
* самоконтроль и коррекция.

Ожидаемые результаты подразделяются на итоговые и промежуточные. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевые ориентиры на этапе завершения детьми дошкольного образования. А промежуточными ожидаемыми результатами освоения Программы являются целевые ориентиры для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы. Ожидаемые итоговые и промежуточные образовательные результаты освоения детьми Программы раскрыты в содержательном разделе для каждого возрастного периода.

# Оценка качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО и принципами ООП ДОУ.

Оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценке качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ руководителем, его заместителями, другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

# Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:

* своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
* максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе

планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

# Основными принципами системы оценки качества образования в ДОУ являются:

* + принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
  + принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
  + принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
  + принцип рефлективности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
  + принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
  + принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
  + принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
  + принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
  + принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;

* кадровых условий;
* материально-технических условий;
* финансовых условий реализации Программы;
* развивающей предметно-пространственной среды.

Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

* основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
* средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДОУ;
* размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДОУ.

# Педагогическая оценка индивидуального развития детей

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях:

1 педагогические наблюдения, связанные с целью оптимизации и эффективности педагогической деятельности;

2 ведение карт наблюдений (карт развития).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  + игровой деятельности;
  + познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  + проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  + художественной деятельности;
  + физического развития.

Для объективной оценки индивидуального развития детей в условиях игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, трудовой и других видов деятельности выделены основные характеристики развития ребенка, в каждой из них определены показатели, разработанные в соответствии с особенностями овладения детьми той или иной деятельностью в определенном возраста (см. карту индивидуального развития). Для оценки детских достижение выбраны три показателя:

* достижение проявляется в самостоятельной деятельности, т.е. данное достижение ребенка находится в зоне **актуального развития** и проявляется в индивидуальной деятельности независимо от присутствия взрослого и не зависит от особенностей ситуации. Обозначается буквой С – сформировано;
* достижение проявляется у ребенка в совместной деятельности с взрослым, т.е. находится в зоне **ближайшего развития**, и его проявление возможно только при воздействии взрослого. Обозначается буквами ЧС – частично сформировано;
* достижение не проявляется. Обозначается буквами НС – не сформировано.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка);

-построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;

-оптимизации работы с группой детей.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ**

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5. ФГОС ДО). Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
* создание условий для поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важных тенденций в организации образовательной деятельности ДОУ на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в нашем ДОУ представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного сеточного и личнейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребёнка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования, а также способствует профессионально-личностному росту педагогов.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основой для ООП программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

Постоянная работа над созданием ПДР означает:

* поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
* предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
* личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
* создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
* помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

# Образовательная деятельность ДОУ в контексте культурных практик.

Организация образовательной деятельности в МДОУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования. Выбору детей предлагается 2-3 культурных практики из предложенных.

# По итогам реализации культурных практик в группах проводится рефлексия полученного детьми опыта.

# Учёт национальных и социокультурных условий.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и области, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты: чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

* знакомство с народными играми;
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
* приобщение к истокам русской народной культуры;

# - знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

# Учёт климатических особенностей.

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

# 2.2 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

**Образовательная область «Физическое развитие»** направлена на сохранение и укрепления здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Образовательная область «Речевое развитие»** направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

# Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 1 года-2 лет

**Образовательная область «Физическое развитие» Развитие движений:**

* побуждений детей к двигательной активности;
* обучение ходьбе в прямом направлении с сохранением равновесия и включением работы рук;
* обучение лазанию, ползанию, приседанию, бросанию.

# Подвижные игры:

* формирование устойчивого положительного отношения к подвижным играм;
* развитие основных движений детей.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

* обогащение сенсорного опыта детей, в том числе с природными материалами;
* совершенствование разнообразных действий с предметами, ориентируясь на их цвет и величину;
* формирование навыков соотнесения предметов по цвету, форме и объёму;
* обучение действию с дидактическими игрушками;
* приобщение детей к конструктивно-модельной деятельности;
* предоставление детям возможности самостоятельно играть с мелкими и крупными строительными материалами;
* формирование навыков подбора недостающих элементов предметов;
* развитие слухового внимания.

# Образовательная область «Речевое развитие»

* расширение запаса понимаемых слов: введение существительных, обозначающих названия одежды, обуви, игрушек; глаголов, обозначающих бытовые действия (катать, строить); прилагательных, обозначающих цвет и величину предметов; наречий;
* совершенствование умения детей подражать звукосочетаниям и словам;
* пополнение активного словаря названиями известных действий, приучение детей отвечать на вопросы: «Что это?»,

«Что делает?»;

* обучение обозначать в речи способы передвижения и питания животных (летает, бегает, ползает, лакает, клюёт);
* обучение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы;
* стимулирование речевого общения детей, побуждение к переходу с жестов и мимики к речевым средствам общения;
* обучение пониманию в предложениях предлогов «в» и «на»;
* содействие пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками;
* формирование навыка составления предложений из двух-трёх слов;
* развитие интонационной выразительности речи.
* приучение слушать народные потешки, песни и сказки, в том числе без наглядного сопровождения.

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

* формирование элементарных навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков: мытьё рук перед едой, правильное использование ложки, пользование салфетками, личным полотенцем, носовым платком;
* расширение знаний о предметах обихода (мыльница, ободок, расчёска, носовой платок);
* воспитание аккуратности и культуры поведения во время приёма пищи;
* развитие навыков поддержания внешнего вида (поправить причёску, одежду);
* обучение самостоятельно выполнять отдельные действия: надевать и снимать одежду и обувь в определённом порядке;
* развитие навыков взаимодействия со сверстниками (не отнимать игрушки, договариваться без драки);
* развитие способностей детей к пространственной ориентации в группе;
* стимулировать формирование детьми бытовых просьб и ответов на них в словестной форме («Дай мне», «На»).

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

* стимулирование эмоционального отклика детей на музыку;
* приобщение к весёлой и спокойной музыке;
* обучение детей различать на слух звучание музыкальных инструментов по тембру;
* обучение ходьбе под музыку и простейшим плясовым движениям;
* развитие музыкальной памяти;
* стимулирование самостоятельной активности детей в пении;
* обучение различать характер музыкальных произведений и выражать его в движении;
* приобщение детей к сюжетно-музыкальным играм и простейшим спектаклям.

# Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 2-3 лет Образовательная область «Физическое развитие»

**Физкультурно-оздоровительная работа:**

* обеспечение длительного пребывания воспитанников на воздухе в соответствии с режимом дня;
* воспитание интереса и желания участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке;
* осуществление дифференцированного подхода к детям с учётом их здоровья;
* проведение закаливающих процедур по решению администрации и медицинского персонала ДОУ с учётом пожеланий родителей.

# Воспитание культурно-гигиенических навыков:

* обучение элементарным гигиеническим навыкам (мытьё рук и лица, вытирание полотенцем, расчёсывание);
* формирование навыков пользования индивидуальными предметами гигиены.

# Физическая культура:

* формирование правильной осанки;
* обучение ходьбе и бегу;
* приучение действовать сообща;
* обучение ползанию, лазанию, действиям с мячом;
* обучение прыжкам на двух ногах, с продвижением вперёд, в длину и отталкиваясь двумя ногами;
* способствовать развитию умения детей играть в подвижные игры, совершенствуя основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

# Образовательная область «Познавательное развитие» Сенсорное воспитание:

* оказание помощи в изучении предметов, выделяя их цвет, величину и форму, в том числе, с использованием дидактических игр;
* побуждение к тактильному освоению изучаемых предметов;
* упражнение в установлении сходства и различия предметов, имеющих одинаковое название;
* обучение называнию свойств предметов.

# Формирование элементарных математических представлений:

* обучение различению количества предметов;
* привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров, их обозначению в речи;
* обучение различать предметы по форме и называть их.

# Ознакомление с окружающим миром:

* продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения;

- создание условий для формирования интереса детей к природе и природным явлениям, поощрение детской любознательности при ознакомлении с объектами природы;

- напоминание детям название города (посёлка), в котором они живут;

* воспитание интереса к труду близких взрослых, поддержка желания оказать помощь.

# Образовательная область «Речевое развитие» Развивающая речевая среда:

* способствовать развитию речи как средства общения;
* стимуляция общения детей друг с другом и с педагогом в процессе рассматривания предметных картинок.

# Формирование словаря:

* развитие понимание речи и активизация и обогащение словаря детей существительными (обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, овощей и фруктов, домашних животных и транспортных средств), глаголами (обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению и характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние), прилагательными (обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов), наречиями.

# Звуковая культура речи:

* упражнение детей в отчётливом произнесении, правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз
* развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания и слухового внимания;

- формирование умения пользоваться высотой и силой голоса.

**Грамматический строй речи:**

**-** обучение согласованию существительных и местоимений с глаголами;

**-** обучение употреблению глаголов в будущем и прошедшем времени, изменению их по лицам;

**-** развитие навыков использования предлогов в речи.

# Связная речь:

* + обучение пониманию речи взрослых, слушанию дидактических рассказов без наглядного сопровождения;
  + приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах, поощрение попыток рассказать об изображённых на картинке предметах.

# Художественная литература:

* + приучение детей к прослушиванию народных песен, сказок и авторских произведений;
  + стимуляция игровых действий детей при чтении поэтических произведении;
  + воспитание интереса к книге.

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формирование первичных ценностных представлений:

* + формирование у детей элементарных представлений о себе;
  + обучение узнавать свой дом, называть имена членов своей семьи;
  + способствовать формированию личности ребёнка;
  + способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;
  + воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.

# Развитие коммуникативных способностей:

* + формирование у детей опыта поведения среди сверстников и навыков ориентировки в группе;
  + формирование положительного отношения к детскому саду;
  + создание условий, способствующих формированию доверия и любви воспитанников к педагогам;
  + привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

# Развитие регуляторных способностей:

* + воспитание элементарных навыков вежливого общения;
  + формирование умения спокойно вести себя в помещении и на улице;

# Формирование социальных представлений, умений и навыков:

* + стимулирование интереса к игровым действиям сверстников;
  + обучение выполнять несколько действий с одним предметом;
  + формирование начальных навыков ролевого поведения, обучение связывать сюжеты с ролью;
  + совершенствование навыков самообслуживания;
  + создание условий для приобщения детей к доступной трудовой деятельности, формирование уважительного отношения к труду взрослых;
  + знакомство с элементарными правилами безопасности собственной жизнедеятельности, а также правилами безопасного поведения в природе и на дороге.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Знакомство с искусством:

* + развитие художественно-эстетического восприятия;
  + воспитание отзывчивости к музыке и пению.

# Изобразительная деятельность:

* + развитие восприятия детей;
  + обогащение сенсорного опыта;
  + обучение элементарным изобразительным навыкам;
  + воспитание бережного отношения к материалам;
  + знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой;
  + побуждение интереса к собственным продуктам изобразительной деятельности и их совершенствованию.

# Конструктивно-модельная деятельность:

* + знакомство детей с деталями и вариантами расположения строительных форм на плоскости;
  + обучение детей сооружать элементарные постройки по образцу;
  + стимулировать участие в строительных играх с использование природного материала.

# Музыкальное восприятие:

* + воспитание интереса к музыке, желания слушать и подпевать;
  + обучение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни и музыкальные пьесы различного характера;
  + обучение различению звуков по высоте;
  + развитие эмоционального восприятия музыки через имитационные движения.

# Театрализованные игры:

* + побуждение интереса к театрализованной игре путём опыта общения с персонажем;
  + формирования навыка перевоплощения;
  + воспитание интереса к театрализованным представлениям.

# Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Формирование первичных ценностных представлений:**

* + формирование образа «Я»;
  + содействие формированию у детей положительной самооценки;
  + развитие социального и эмоционального интеллекта детей;
  + воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к детско-взрослому сообществу детского сада;
  + формирование первичных представлений о малой родине.

# Развитие коммуникативных способностей:

* + развитие навыков взаимодействия детей друг с другом в совместной игре;
  + развитие навыков взаимодействия со взрослыми;
  + воспитание эмоциональной отзывчивости, формирование чувства принадлежности к сообществу детей.

# Развитие регуляторных способностей:

* + закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома и на улице;
  + приучение к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения.

# Формирование социальных представлений, умений и навыков:

* + развитие у детей интереса к различным видам игр;
  + обогащение игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;
  + способствовать возникновению игр на темы из окружающей среды;
  + совершенствование элементарных навыков самообслуживания (использование столовых приборов, состоятельное одевание и раздевание, расстёгивание и застёгивание пуговиц);
  + побуждение детей к выполнению элементарных поручений, формирование уважительного отношения к труду различных профессий;
  + формирование первичных представлений о безопасном поведении в природе, на дороге, в помещении, в играх с песком.

# Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие когнитивных способностей:

* + обогащение чувственного опыта детей по изучению цвета, формы и величины окружающих предметов;
  + стимуляция любознательности и познавательной мотивации;
  + обучение детей обобщённым способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов;
  + реализация совместной познавательной деятельности экспериментального характера.

# Формирование элементарных математических представлений:

* + обучение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;
  + обучение различению понятий «один» - «много», «по одному» - «ни одного», «больше» - «меньше»;
  + обучение сравнению двух разных (неравных) групп предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов);
  + обучение сравнению двух предметов по размеру (длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше);
  + ознакомление детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;
  + развитие умений ориентироваться в расположении частей своего тела и различать пространственные направления;
  + формирование представлений о контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).

# Ознакомление с окружающим миром:

* + расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их функциях и назначении;
  + расширение представлений о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материалов (дерево, бумага, ткань);
  + содействие овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся);
  + формирование навыков группировки и классификации хорошо знакомых предметов;
  + формирование представлений о происхождении предметов (сделаны руками человека или созданы природой);
  + стимуляция интереса детей к миру природы и природным явлениям, обучение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
  + обучение устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире и делать простейшие обобщения;
  + формирование элементарных представлений о растениях, их частях и процессе роста;
  + знакомство с первичной классификацией растений: фрукты – овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы, кусты, деревья;
  + расширение представлений детей о животном мире;
  + знакомство с классификацией животного мира: животные (дикие – домашние), птицы, рыбы, насекомые;
  + продолжение знакомства с домашними животными, их детёнышами, особенностями их передвижения и питания;
  + воспитание любви и бережного отношения к природе;
  + расширений представлений детей об известных им профессиях, трудовых действиях, инструментах и результатах труда;
  + знакомство детей с правилами дорожного движения, усвоение понятий «проезжая часть», «тротуар»;
  + знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры).

# Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

* + помощь детям в осуществлении взаимодействия со сверстниками и взрослыми посредством речи;
  + предоставление для самостоятельного рассматривания картин, книг, рекламных буклетов;
  + развитие инициативной речи детей;
  + обогащение и уточнение представлений о предметах ближайшего окружения с использованием рассказов;
  + обогащение и активизация словарного запаса детей, уточнение названий предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды и мебели;
  + развитие навыков различения и обозначения в речи существенных деталей и частей предметов, особенностей поверхности, материалов и их свойств;
  + обучению обобщению слов (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д);
  + развитие временных представлений (времена года, части суток);
  + уточнение артикуляции звуков и совершенствование произносительных навыков гласных (*а, у, и, о, э*) и некоторых согласных (*п-б, т-д, к-г, ф-в, т-с, з-ц*);
  + развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и дыхания;
  + выработка правильного темпа и интонационной выразительности речи;
  + совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; употребления существительных с предлогами (в, на, под, за, около); употребления существительных в форме единственного и множественного числа;
  + стремление к овладению правильной формой слов детьми;
  + обучение детей составлению предложений с однородными членами и преобразованию нераспространённых простых предложений в распространённые путём введения в них определений, дополнений и обстоятельств;
  + развитие диалогической формы речи, в том числе путём вовлечения детей в разговор при рассмотрении предметов и иллюстраций, в процессе наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей и мультфильмов;
  + стимулирование доброжелательного общения с соблюдением культуры речи;
  + обучение интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с окружающими;
  + побуждение к драматизации знакомых сказок.

# Приобщение к художественной литературе:

* + развитие интереса к книге, формирование потребности в регулярном чтении;

- воспитание умения слушать новые сказки и стихи, следить за развитием действия и сопереживать героям произведений, обсуждать поступки персонажей и их последствия;

* + организация инсценировки и драматизации небольших отрывков из народных сказок;
  + обучение детей чтению наизусть небольших потешек и стихотворений.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:

* + стимуляция интереса к изучению произведений искусства, музыки и литературы, народного и профессионального творчества;
  + знакомство с элементарными средствами выразительности в различных видах искусства;
  + обучение различению видов искусства через художественный образ;
  + развитие эстетического восприятия и чувства прекрасного;
  + подготовка детей к посещению театра, выставок и т.д.

# Изобразительная деятельность:

* + формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
  + обучение изображению простых предметов с передачей их образной выразительности в лепке, аппликации и рисовании;
  + содействие в создании индивидуальных и коллективных композиций;
  + совершенствование навыков владения карандашом, кистью, фломастером;
  + закрепление названий цветов и оттенков и навыков их применения;
  + обучение штриховке, нанесению линий, пятен, мазков; рисованию прямых линий (коротких и длинных) в разных направлениях;
  + освоение изображения предметов разных форм и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий;
  + приобщение к народному декоративно-прикладному искусству.

# Конструктивно-модельная деятельность:

* + стимулирование интереса детей к конструированию, знакомство с различными видами конструкторов;
  + совершенствование конструктивных умений;
  + обучение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы);
  + развитие навыков сооружения новых построек на основе полученных ранее умений, в том числе по простейшим схемам и планам;
  + поддержка инициативы детей к сооружению построек по собственному замыслу;
  + обучение обыгрыванию построек и объединению их по сюжету (дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол);
  + воспитание бережного отношения к материалам;
  + формирование навыков коллективной деятельности с умением договариваться и следовать общему замыслу.

# Музыкальная деятельность:

* + воспитание у детей эмоциональной отзывчивости на музыку;
  + ознакомление с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем и маршем;
  + развитие музыкальной памяти;
  + формирование навыков различения характера музыки (весёлая, бодрая, спокойная) и стимулирование эмоциональной реакции на неё;
  + обучение слушать музыкальные произведения до конца и выделять в них части;
  + развитие способности различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, по силе звучания;
  + совершенствование навыков различения по звучанию детских музыкальных инструментов и игрушек;
  + содействие развитию певческих навыков: пение без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си) в одном темпе со всеми, чисто и ясно произнося слова и передавая характер песни;
  + формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу;
  + совершенствование ритмических и танцевальных движений, ходьбы и бега под музыку;
  + содействие в развитии навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;
  + стимулирование самостоятельности при выполнении танцевальных движений;
  + знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами, развитие элементарных навыков их использования.

# Театрализованные игры:

* + побуждение интереса детей к театрализованной игре, создание условий для её проведения;
  + формирование умения следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
  + обучение детей имитировать характерные действия персонажей и передавать их эмоциональное состояние мимикой, позой и жестами;
  + стимулирование действий с костюмами, их элементами и театральной атрибутикой;
  + побуждение желания детей реализовывать театрализованную деятельность в свободной игре как самостоятельно, так и с привлечением зрителей.

# Образовательная область «Физическое развитие»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

* + развитие представлений о здоровом образе жизни, бережном отношении к собственному организму, здоровом питании, пользе закаливания, двигательной активности, полноценного сна;
  + обучение называть и различать органы чувств, обозначение их роли и правил ухода за ними;
  + освоение упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма;
  + воспитание внимательного отношения к собственному самочувствию и способности сообщить взрослому о его ухудшении;
  + формирование осознанности использования навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;
  + воспитание культуры поведения во время еды и осуществления гигиенических процедур.

# Физическая культура:

* + совершенствование точности и координации движений при ходьбе и беге;
  + усложнение сочетаний движений (энергичное отталкивание двумя ногами и правильное приземление в прыжках с высоты, с места и с продвижением вперёд; катание, бросание, метание мячей одной и двумя руками).
  + обучение навыкам совместной двигательной деятельности;
  + содействие сохранению правильной осанки в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
  + поддержка самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений;
  + приобщение к доступным спортивным занятиям и играм дома и на прогулке;
  + развитие умения выполнять команды и действовать с изменением и усложнением правил в подвижных играх;
  + поощрение самостоятельных игр со спортивным инвентарём;
  + развитие навыков лазания и ползания;
  + воспитание ловкости, выразительности и красоты движений.

# Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 4-5 лет

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Формирование первичных ценностных представлений:**

* + дальнейшее формирование образа «Я», представлений о росте, развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем;
  + формирование первичных представлений о школе;
  + продолжение формирования гендерных представлений;
  + обучение называть свои фамилию, возраст и пол;
  + воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в себе;
  + содействие формированию личностного отношения детей к соблюдению (нарушению) моральных норм;
  + воспитание нравственных чувств (скромности, отзывчивости, желания быть добрым и справедливым);
  + воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, ознакомление с первоначальными представлениями о родственных отношениях;
  + продолжение воспитания любви и расширение знаний о Родине и родном крае;
  + формирование представлений о Российской армии и её родах войск;

# Развитие коммуникативных способностей:

* + развитие чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в ДОУ, закрепление представлений детей о себе как о членах коллектива;
  + обучение детей содержательному и доброжелательному общению со сверстниками и умению договариваться;
  + поощрение совместной проектной деятельности детей;
  + поддержка детской инициативы, помощь в её реализации;
  + продолжение знакомства детей с детским садом, его сотрудниками, пространством;
  + развитие способности отмечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада.

# Развитие регуляторных способностей:

* + способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения, включая правила поведения в общественных местах;
  + формирование первичных представлений детей об их правах, обязанностях в детском саду, дома и на улице;
  + закрепление навыков бережного отношения к вещам и их использования;
  + совершенствование навыков самообслуживания с воспитанием культуры поведения.

# Формирование социальных представлений, умений и навыков:

* + развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, игровых умений, расширение самостоятельности детей при выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использования атрибутов;
  + развитие умения детей объединяться в сюжетные игры, распределять роли и выполнять игровые действия в соответствии с ними;
  + поддержка детской инициативы по созданию замыслов к играм;
  + приобщение детей к доступной трудовой деятельности, воспитание положительного отношения к труду и желания трудиться;
  + приучение детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
  + обучение детей самостоятельно выполнять дежурство;
  + воспитание уважительного отношения к труду разных профессий, стимуляция интереса к профессиям близкого окружения;
  + формирование элементарных навыков безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения дома, на улице, на дороге, в природе (способы безопасного взаимодействия с животными, растениями, грибами и ягодами).

# Образовательная область «Познавательное развитие»

# Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

* + продолжение работы по сенсорному развитию и расширению сенсорного опыта с окружающими предметами;
  + совершенствование восприятия детей с привлечением всех органов чувств, обогащение чувственного опыта и обучение фиксировать полученные впечатления в речи;
  + продолжение знакомства с геометрическими фигурами и их цветом;
  + формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
  + обучение использованию эталонов как общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес), в том числе в исследовательской деятельности при изучении объектов;
  + развитие первичных навыков проектно-исследовательской деятельности, содействие её реализации и презентации с привлечением родительского сообщества;
  + обучение детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование навыка их сравнения по внешним признакам.

# Формирование элементарных математических представлений:

* + расширение знаний о множестве (его составе, сравнении множеств, их равенстве и неравенстве);
  + обучение детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов, расположенных на разном расстоянии и отличаются по размерам и форме, развитие навыков выравнивания неравных групп;
  + введение в речь детей числительных характеристик в сочетании с качественными (одно яблоко красного цвета);
  + обучение детей счёту в пределах 5, называя числительные по порядку, соотнося их с одним предметом;
  + развитие умений отсчитывать предметы из большого количества, выкладывать и приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
  + совершенствование умений сравнивать два предмета по одному-двум признакам (величине, длине, ширине, высоте, толщине) путём непосредственного наложения и приложения друг к другу;
  + обучение установлению отношений нескольких предметов по признаку (величина, длина и т.д.);
  + расширение представлений детей о геометрических фигурах, обучение выделению отличительных особенностей с использованием чувственного опыта;
  + совершенствование пространственных представлений и ориентировки в пространстве;
  + расширение временных представлений («вчера», «сегодня», «завтра»).

# Ознакомление с окружающим миром:

* + продолжение знакомства с миром предметов, их признаками, материалами, из которых они состоят и их свойствах;
  + побуждение к установлению связи между значением и строением предмета, его пользой;
  + поощрение попыток детей узнать как и где и когда сделана та или вещь;
  + расширение знаний детей о транспорте, знакомство с их классификацией, особенностями внешнего вида и назначения;
  + развитие и поощрение интереса детей к миру природы и природным явлением;
  + создание условий для организации детского экспериментирования с природными материалами;
  + обучение установлению детьми связи между предметами и явлениями и простейшим обобщениям;
  + расширение представлений о многообразии погодных явлений, обучение определять состояния погоды;
  + формирование у детей первичных представлений о многообразии природно-климатических условий Земли;
  + расширение представлений детей о растениях, грибах, ягодах, овощах и фруктах; их классификации, структуре, характерных признаках и пользе для организма;
  + расширение представлений о мире животных, их классификации, детёнышах; развитие навыков их группировки по разным признакам;
  + знакомство с трудом людей по уходу за домашними животными;
  + воспитание любви к природе и бережного отношения к ней;
  + формирование первичных представлений о сферах человеческой деятельности, жизни и особенностях труда в городе и сельской местности;
  + расширение представлений детей о профессиях, трудовых действиях, орудиях и результатах труда;
  + продолжение знакомства с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк).

# Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи:

* + удовлетворение потребности детей в получении информации о предметах, явлениях и событиях, выходящих за пределы привычного окружения;
  + обогащение и уточнение детских ответов относительно особенностей предметов и явлений, состояний, поступков;
  + пополнение и расширение словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;
  + активизация в речи названий предметов, их частей, деталей, местоположения и материалов, из которых они изготовлены;
  + введение в речь наиболее употребительных прилагательных, глаголов, наречий, предлогов и существительных с обобщающим значением (овощи, фрукты и т.д.);
  + введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии и глаголов, характеризующих трудовые действия;
  + обучение употреблению слов-антонимов;
  + закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, включая свистящие, шипящие и сонорные звуки;
  + продолжение работы над дикцией и фонематическим слухом;
  + поощрение экспериментирования детей со словами;
  + развитие навыков согласования слов в предложении, правильного использования предлогов, образования множественной формы числа существительных в именительном и винительном падежах;
  + побуждение детей использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
  + совершенствование диалогической речи, навыков представления рассказа и пересказа.

# Приобщение к художественной литературе:

* + приучение детей внимательно слушать, запоминать, воспринимать содержание произведений и сопереживать героям;
  + побуждение интереса к книге;
  + обозначение роли рисунков в книгах, их изучение.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:

* + приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему;
  + поощрение выражения эстетических чувств и эмоций от продуктов культуры и искусства;
  + знакомство детей с творческими профессиями;
  + развитие умения различать виды и жанры искусства, выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;
  + знакомство детей с архитектурой, привлечение внимания к различным строениями, их сходству и различиям;
  + поощрение желания детей отображать в изобразительной деятельности реальные и сказочные строения;
  + организовывать посещение музеев, театров и выставок, формирование знаний о их назначении;
  + закрепление знаний детей о книге и книжной иллюстрации; знакомство с библиотекой как с центром хранения книг;
  + воспитание бережного отношения к произведениям искусства.

# Изобразительная деятельность:

* + продолжение развития интереса детей к изобразительной деятельности, расширение представлений об изобразительном искусстве;
  + развитие эстетического восприятия и чувств, образного представления, воображения;
  + формирование умений создавать коллективные произведения в рисовании, лепке и аппликации;
  + развитие навыков оценивания работ других детей в дружелюбной форме;
  + закрепление правильной позы при рисовании;
  + воспитание аккуратности и умения поддерживать порядок на рабочем месте;
  + формирование у детей умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции;
  + формирование представлений о форме, величине и расположении частей предметов, развитие навыков их передачи;
  + развитие навыков передачи в изображении соотношения предметов по величине;
  + совершенствование навыков лепки (сглаживание, вдавливание, добавление элементов);
  + формирования навыков использования ножниц, обучение вырезанию и наклеиванию (прямых полос, геометрических фигур, элементов для аппликации);
  + обучение конструированию из бумаги (загибы, приклеивание, совмещение сторон углов);
  + приобщение детей к изготовлению поделок из природных материалов;
  + обучение изображению различных видов народной росписи (дымковская, филимоновская, городецкая);

# Конструктивно-модельная деятельность:

* + развитие у детей способности различать и называть строительные детали;
  + обучение анализу образцов построек (выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать их пространственное соотношение);
  + побуждение детей к созданию построек разной конструктивной сложности;
  + обучение самостоятельному измерению построек и соблюдению заданного принципа конструкции;
  + развитие навыков взаимодействия детей при конструировании (распределять материалы, согласовывать действия, объединять усилия).

# Музыкальная деятельность:

* + формирование навыков культуры слушания музыки;
  + обучение детей определению средств музыкальной выразительности;
  + развитие навыков различения звуков по высоте;
  + обучение выразительному пению (протяжно, подвижно, согласованно), в том числе, с музыкальным сопровождением;
  + обучение самостоятельному сочинению песен, импровизации;
  + совершенствование танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, подскок);
  + содействие эмоционально-образному исполнению музыкально-игровых упражнений;
  + формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах шумового оркестра;

# Театрализованные игры:

* + поддержка и развитие интереса детей к театрализованной игре и театру;
  + обучение разыгрывать представления по знакомым литературным произведениям с использованием образных средств выразительности (интонация, мимика, жесты);
  + побуждение детей к эмоциональному сопереживанию своему герою и взаимодействию с другими персонажами;
  + приучение к использованию в играх самостоятельно изготовленных образных игрушек.

# Образовательная область «Физическое развитие»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

* + расширение знаний детей о частях тела, органов чувств и их значении в жизни;
  + воспитание у детей потребности в соблюдении режима питания;
  + развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и самочувствием;
  + формирование у детей навыков оказания первой помощи себе;
  + воспитание самостоятельности в соблюдении личной гигиены;
  + формирование навыков правильного поведения при приёме пищи.

# Физическая культура

* + обеспечение гармоничного физического развития;
  + формирование правильной осанки;
  + развитие навыков ходьбы и бега с согласованием движений рук и ног;
  + обучение ползанию, пролезанию, подлезанию, перелезанию через предметы;
  + закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, совершенствование действий с мячом;
  + обучение кататься на двухколёсном велосипеде по прямой и по кругу;
  + обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с поворотами, подъёмом на гору, спуском);
  + развитие в играх психофизических качеств.

# Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 5-6 лет

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Формирование первичных ценностных представлений:**

* + расширение представления ребенка об изменении позиции в связи взрослением, через символические и образные средства;
  + расширять традиционные гендерные представления;
  + воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства в уверенности своих силах;
  + воспитание уважения к традиционным ценностям принятым в обществе;
  + поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников;
  + расширять представления о малой Родине;
  + расширять представление детей о Российской армии;

# Развитие коммуникативных способностей:

* + воспитание дружеских взаимоотношения между детьми;
  + создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
  + расширять представления ребенка о себе как о члене семьи;
  + привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам используя созданные детьми изделия;

# Развитие регуляторных способностей:

* + воспитание у детей осознанному отношению к выполнению общепринятых норм и правил;
  + развитие волевых качеств (умения ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца);

# Формирование социальных представлений, умений и навыков:

* + совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей;
  + обучение самостоятельному разрешению конфликтов возникающих в ходе игры;
  + способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (изменение атрибутики, участие взрослого);
  + воспитание навыка самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям;
  + приобщение детей к доступной трудовой деятельности;
  + обучение детей помощи взрослым;
  + воспитание ценностного отношения к собственному труду;
  + формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека;
  + привитие детям чувство благодарности за труд;
  + формирование основы экологической культуры и безопасного поведения на природе;
  + формирование навыков безопасного поведения на дороге;
  + закрепление основ безопасности собственной жизнедеятельности;
  + закрепление знаний о службах спасениях;

# Образовательная область «Познавательное развитие» Развитее когнитивных способностей:

* + развитие восприятия, умение выделять разнообразные свойства и отношение предметов, включая органы чувств;
  + знакомство с цветами спектра (хроматические и ахроматические);
  + совершенствование глазомера;
  + развитие познавательно-исследовательского интереса, внимание, воображение;
  + побуждение детей исследовать окружающий мир;
  + создание условий для реализации детьми исследовательских, творческих и нормативных проектов;
  + способствовать развитию проектной деятельности нормативного тика;
  + формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
  + воспитание культуры честного соперничества в играх;

# Формирование элементарных математических представлений:

* + обучение создавать группу предметов из разных по качеству элементов;
  + сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10, на основе сравнения конкретных множеств;
  + способствовать пониманию отношения рядом стоящих чисел;
  + познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5;
  + развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше);
  + знакомство детей с овалом, на основе ее сравнения с кругом и прямоугольником;
  + ознакомить детей с четырехугольником;
  + развитие у детей геометрической зоркости;
  + обучение ориентироваться в окружающем пространстве;
  + ориентировка детей во времени;

# Ознакомление с окружающим миром:

* + развитие у детей умения самостоятельно определять материалы из которых изготовлены предметы;
  + побуждение к сравниванию предметов;
  + знакомство с некоторыми предметами прошлых времен;
  + развитие интереса детей к миру природы;
  + формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека в быту;
  + побуждение к сравнению и классификации предметов по разным признакам;
  + создание условий для детской исследовательской деятельности, проявления инициативы и творчества;
  + развитие умения видеть красоту и своеобразие окружающей природы;
  + развитие навыков установления связей между живой и неживой природой и причинно-следственных связей между природными явлениями;
  + совершенствование временных отношений (чередование времен года, частей суток);
  + формирование первичных представлений о климатическом и природном многообразии планеты;
  + расширение первичных представлений о классификации животного мира (млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, пресмыкающиеся, рептилии, ракообразные), о домашних животных, их повадках и зависимости от человека;
  + знакомство детей с многообразием родной природы;
  + воспитание любви к при роде и бережного отношения к ней;
  + расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, ВУЗ);
  + формирование у детей потребности в обучении и получении знаний;
  + обогащение представлений детей о профессиях;
  + воспитание чувства благодарности за человеческий труд;
  + формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства;
  + знакомство с многообразием народов мира и элементами их культуры.

# Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи:

* + расширение представлений детей о многообразии окружающего мира;
  + поощрение попытки ребёнка делиться с педагогом разнообразными впечатлениями и отношением к окружающему;
  + формирование основ нравственности, воспитание уважения к родному языку;
  + обогащение речи детей к существительным, обозначающим предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
  + закрепление правильного произнесения звуков;
  + совершенствование фонематического слуха и интонации;
  + совершенствование навыка согласования слов в предложении (существительное с числительным, прилагательное с существительным);
  + упражнение в образовании однокоренных слов;
  + выработка навыка составления простых и сложных предложений;
  + совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью;
  + совершенствование диалогической формы речи, развитие монологической формы речи;
  + развитие навыков составления небольших творческих рассказов на заданную тематику.

# Приобщение к художественной литературе:

* + продолжение развития интереса детей к художественной литературе;
  + формирование эмоционального отношения к литературным произведениям, воспитание чуткости к художественному слову);
  + продолжение знакомства с книгами с учётом предпочтений детей.

# 

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:

* + формирование интереса к музыке, живописи и литературе;
  + воспитание бережного отношения к произведению;
  + развитие эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса;
  + обучение детей выделять выразительные средства;
  + знакомство с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство;
  + развитие навыков использования средств выразительности в собственной деятельности;
  + продолжение знакомства с архитектурой: расширение знаний о различных назначениях зданий, сходстве и различии сооружений;
  + развитие наблюдательности;
  + знакомство с понятием «народное искусство».

# Изобразительная деятельность:

* + развитие интереса детей к изобразительной деятельности;
  + развитие эстетического восприятия, чувства прекрасного и желания созерцать;
  + развитие чувства цвета, формы, пропорции;
  + обучение передаче в изображении основных свойств предметов;
  + воспитание аккуратности и способности поддерживать порядок на рабочем месте;
  + передача в рисунке образов предметов, персонажей сказок, литературных произведений;
  + передача положений и пропорций предметов в пространстве на листе бумаги;
  + обучение рисованию акварелью различными способами: мазками, длинными и короткими линиями;
  + закрепление знаний об известных цветах и оттенках, знакомство с новыми;
  + совершенствование навыков лепки: лепка с натуры и по представлению знакомых предметов, использование мелких деталей, лепка плоскостных изображений;
  + закрепление умений создания изображения из бумаги;
  + расширение навыков вырезания из бумаги: вырезание одновременно нескольких одинаковых фигур, преобразование одной геометрической фигуры в другую;
  + закрепление навыков изготовления игрушек из природных материалов;
  + воспитание у детей желания самостоятельно изготавливать игрушки для сюжетно-ролевых игр;
  + привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг и настольно - печатных игр;
  + расширение знаний детей об особенностях народного декоративно-прикладного искусства.

# Конструктивно-модельная деятельность:

* + закрепление навыка установления связи между создаваемыми постройками и постройками из окружающей жизни;
  + обучение выделять основные части и характерные детали конструкций;
  + поощрение детской самостоятельности, творчества и инициативы;
  + знакомство с новыми деталями: брусками, цилиндрами, конусами;
  + обучение коллективному возведению построек, необходимых для игры.

# Музыкальная деятельность:

* + воспитание интереса и любви к музыке;
  + формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической музыкой;
  + совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий;
  + совершенствование навыков различения звуков по высоте в пределах квинты;
  + формирование певческих навыков, включая сольное пение;
  + содействие проявлению самостоятельности и творчества в исполнении и сочинении песен разного характера;
  + обучение сочинять мелодии различного характера (ласковая колыбельная, бодрый марш, плавный вальс), импровизации мелодий на заданный текст;
  + развитие чувства ритма;
  + совершенствование навыков пространственной ориентации при выполнении простейших перестроений;
  + обучение придумывать движения, отражающие содержание песни;
  + обучение детей исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах.

# Театрализованные игры:

* + продолжение развитие интереса к театрализованной игре и театру;
  + воспитание артистических качеств, раскрывающих творческий потенциал детей.

# Образовательная область «Физическое развитие»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

* + привлечение внимания детей к особенностям их организма и здоровья;
  + расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье;
  + расширение представлений о роли гигиены и режима дня для жизни человека;
  + закрепление умения замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде;
  + совершенствование культуры еды (использование столовых предметов, посадка за столом, культура приёма пищи).

# Физическая культура:

* + продолжение формирования правильной осанки;
  + развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости;
  + закрепление умения легко ходить и бегать;
  + обучение прыжку в длину, в высоту, с разбега;
  + развитие навыка сочетания замаха с броском при метании;
  + помощь взрослому в подготовке физкультурного инвентаря к занятию;
  + знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале;
  + обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с подъёмом и спуском);
  + обучение катанию на двухколёсном велосипеде;
  + поддержка интереса к различным видам спорта;
  + воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнования.

# Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 6-7 лет

# Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Формирование первичных ценностных представлений:**

* + развитие представлений о временной перспективе личности, изменении мнения человека с возрастом;
  + воспитание нацеленности на дальнейшее обучение, поощрение детской инициативы в получении новых знаний;
  + воспитание осознанного отношения к своему будущему: к образованию, здоровью, деятельности;
  + воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях;
  + поддержка и развитие детской инициативы посредством создания ПДР;
  + закрепление традиционных гендерных представлений;
  + воспитание уважительного отношения к окружающим, заботливого отношения к младшим и старшим;
  + создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
  + воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, развитие представлений об истории семьи в контексте родной страны;
  + расширение представлений о малой родине;
  + воспитание патриотического и интернационального чувства, любви к родине;
  + знакомство с государственными символами страны, закрепление знаний о флаге, гербе и гимне;
  + воспитание уважения к русской армии.

# Развитие коммуникативных способностей:

* + совершенствование навыков сотрудничества;
  + формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и педагогов в детском саду;
  + привлечение детей к созданию развивающей среды ДОУ (выставки, библиотека, мастерские, мини-музеи);
  + формирование умения эстетически оценивать окружающую среду.

# Развитие регуляторных способностей:

* + воспитание организованности и дисциплинированности, волевых качеств;
  + расширение представлений детей об их обязанностях, главным образом, в связи с подготовкой к школе.

# Формирование социальных представлений, умений и навыков:

* + совершенствование умения детей самостоятельно организовывать игры, выполняя игровые правила и нормы;
  + поощрение творческого подхода детей к формированию представлений об окружающей жизни;
  + совершенствование навыков самообслуживания и личной гигиены;
  + развитие творческой инициативы, способности реализации себя в различных видах творчества;
  + продолжение знакомства с правилами безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения на природе, на дороге и дома;
  + расширение знаний детей о деятельности экстренных служб (МЧС, скорая помощь и т.д.);
  + развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности.

# Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие когнитивных способностей:

* + развитие сенсорных анализаторов (слух, зрение, обоняние, вкус);
  + развитие навыков сенсорного освоения предметов (созерцание, прислушивание и т.д.);
  + побуждение к применению разнообразных способов исследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству);
  + закрепление знаний детей о хроматических и ахроматических цветах;
  + совершенствование экспериментальных действий;
  + совершенствование умений в самостоятельной деятельности по заданному алгоритму и поставленной цели;
  + развитие всех типов проектной деятельности (исследовательской, творческой, нормативной);
  + содействие творческой проектной деятельности коллективного характера;
  + продолжение обучения различным настольным играм.

# Формирование элементарных математических представлений:

* + развитие общих представлений о множестве, формирование множеств, выделение составных частей; объединение, дополнение, удаление части или отдельных частей множества;
  + совершенствование навыков количественного и порядкового счёта, включая обратный счёт, знакомство с числами второго десятка;
  + знакомство с составом чисел в пределах 10;
  + обучение на наглядной основе решению и составлению простых арифметических задач на сложение и вычитание;
  + развитие навыков деления предмета на 2-8 равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани);
  + обучение детей измерению объёма жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
  + формирование представлений о весе предметов и способах его измерения;
  + уточнение знаний об известных геометрических фигурах, их элементах и некоторых свойствах;
  + совершенствование навыков моделирования геометрических фигур и их преобразования;
  + развитие способности анализировать предметы в целом и в отдельных частях;
  + обучение навыкам пространственной ориентации на плоскости (лист, доска);
  + совершенствование элементарных представлений о времени, его текучести, периодичности, необратимости, последовательности.

# Ознакомление с окружающим миром:

* + расширение и уточнение представлений детей о предметном мире;
  + побуждение к пониманию изменения и совершенствования предметов человеком для себя и других людей;
  + поддержка интереса детей к миру природы, поддержка их инициативы и творчества;
  + формирование элементарных представлений об эволюции Земли;
  + обучение умению обобщать и систематизировать представления о временах года;
  + воспитание ответственного отношения к обязанностям дежурного в уголке природы;
  + расширение представлений о погодных явлениях, формирование первичных географических представлений;
  + формирование первичных представлений о климатических и природных зонах;
  + развитие представлений о растениях: начальные представления о растительности в различных природных зонах;
  + расширение знаний детей о грибах – как отдельном царстве живой природы;
  + расширение и систематизация знаний о животных, их классификации и особенностях, группировке по их признакам;
  + развитие интереса и любопытства детей, умения сравнивать и анализировать;
  + формирование элементарных экологических представлений, воспитание культуры поведения в природе;
  + знакомство с Красной книгой;
  + расширение осведомлённости детей в сферах детской деятельности;
  + совершенствование представлений детей о своей принадлежности к человеческому сообществу.

# Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи:

* + совершенствование всех сторон речи и речи – как средства общения;
  + обогащение бытового, обществоведческого и природоведческого словаря детей;
  + совершенствование навыков различения на слух всех звуков родного языка;
  + совершенствование фонематического слуха, дикции и звукопроизношения;
  + обучение обработке однокоренных слов;
  + совершенствование монологической и диалогической форм речи;
  + расширение навыков составления рассказов по набору картинок;
  + продолжение сочинения небольших сказок и рассказов на заданную тему;
  + развитие навыков составления слов из слогов устно.

# Приобщение к художественной литературе:

* + продолжение развитие интереса к художественной литературе;
  + воспитание детей как читателей, способных испытывать сочувствие и сострадание к персонажам;
  + совершенствование художественно-речевых и исполнительских навыков детей при чтении стихотворений;
  + обучение различению литературных жанров.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:

* + развитие эстетического восприятия, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему;
  + поощрение активного участия детей в художественной деятельности;
  + знакомство с историей и видами искусства;
  + формирование основ художественной культуры, закрепление знаний об искусстве, его видах и жанрах;
  + расширение представлений детей о творческих профессиях;
  + знакомство с народным декоративно-прикладным искусством и промыслами;
  + закрепление и обобщение знаний об архитектуре: выделение сходств и различий архитектурных сооружений, их региональные особенности и назначение.

# Изобразительная деятельность:

* + поддержка интереса детей к изобразительной деятельности;
  + воспитание самостоятельности, творческого подхода в использовании техник и средств, коллективного исполнения;
  + формирование эстетических суждений, обучение аргументированному оцениванию изображений в доброжелательной форме;
  + совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры;
  + совершенствование техники изображения;
  + развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков;
  + закрепление навыков расположения предметов в сюжетном рисовании в соответствии с их реальным положением;
  + совершенствование навыков передачи в изображении характерных особенностей и движений человека и животных;
  + обучение составлению узоров из геометрических и растительных элементов на бумаге;
  + закрепление навыков работы с бумагой и картоном (складывание, работа с разной фактурой, создание игрушек);
  + обучение работе с тканью: владение ниткой и иголкой, пришивание пуговицы, шитьё простейших изделий, завязывание узелка;
  + закрепление изображения человека, животных и птиц с использованием природного материала;
  + совершенствование навыков владения карандашом, кистью, фломастером.
  + обучение детей передаче цветовой гаммы народного искусства определённого вида;
  + закрепление навыков применения узоров и цветовой гаммы при составлении декоративной композиции народного искусства.

# Конструктивно-модельная деятельность:

* + обучение воспринимать и анализировать конструкцию в целом и отдельные её части;
  + закрепление навыков коллективной работы;
  + совершенствование навыков планирования и возведения построек, в том числе на заданную тему;
  + знакомство с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

# Музыкальное развитие:

* + совершенствование звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха;
  + знакомство с элементарными музыкальными понятиями и жанрами;
  + совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, артикуляции и дикции;
  + совершенствование сочинительских навыков мелодий с опорой на русские народные песни;
  + совершенствование навыков танцевальных движений;
  + обучение самостоятельному поиску способов передачи музыкальных образов в движениях;
  + обучение игре на металлофоне, свирели и ударных инструментах.

# Театрализованная игра:

* + развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр;
  + воспитание любви к театру;
  + использование разных средств и форм взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре;
  + содействие формированию суждений в процессе анализа сыгранных ролей.

# Образовательная область «Физическое развитие»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

* + расширение представлений детей о пользе рационального питания, двигательной активности и активном отдыхе;
  + воспитание привычки быстрого и правильного выполнения гигиенических процедур без отвлечения;
  + воспитание аккуратности и опрятности в одежде и внешнем виде.

# Физическая культура:

* + формирование потребности в ежедневной двигательной активности;
  + совершенствование техник основных движений;
  + развитие психофизических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости;
  + поддержка детской инициативы в организации подвижных игр.

# Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

* в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
* в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей вариативно используются способы реализации образовательной деятельности. Так, в первой младшей группе образовательная деятельность построена на основе сеточного расписания, при этом воспитанники в процессе игр-занятий самостоятельно выбирают способы и средства реализации образовательной деятельности в зонах активности. В средней и старших группах реализуется комбинированное расписание: базовые виды деятельности на основе сеточного расписания, а кружки и секции – по линейному расписанию, когда каждый воспитанник может выбрать по желанию любое из занятий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Условия применения** | **Возраст воспитанников** |
| **Словесные методы** | Словесные методы подразделяются на  следующие виды: рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям | Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет) |
| **Наглядные методы** | Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно разделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, зарисовок на доске, картин и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстративные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстративных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного  образования. | Все возрастные группы ( от 1,5 до 7 лет) |
| **Практические методы** | Практические методы основаны на практической деятельности детей и  формируют практические умения и навыки | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер.  Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, | Все возрастные группы ( от 1,5 до 7 лет) |

# Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | но и в самостоятельной, совместной со взрослыми деятельностью. |  |
| **Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности** | Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое. | Этот метод (поощрение) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы.  Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались а качестве форм реализации.  Программы. Но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательности и  активность, желание узнавать и действовать | Воспитанники от до 7 лет |
| **Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и**  **деятельности** | Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое. | Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам | Все возрастные группы ( от 1,5 до 7 лет) |
| **Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности** | Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация | Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно относиться с вещами).  Приучение основано на подражании детей действиям знакомого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и  постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении | Все возрастные группы ( от 1,5 до 7 лет) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.  Упражнения как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и  форм деятельности ребенка и его поведения. |  |
| **Информационно- рецептивный метод** | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и  фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки  пользоваться полученными знаниями | Воспитанники от 4  до 7 лет |
| **Репродуктивный метод** | Суть метода состоит в многократном повторении  способа деятельности по заданию воспитателя | Деятельноять воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. | Все возрастные группы ( от 1,5 до 7 лет) |

**Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Группа раннего возраста (1-3 лет) | Младшая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная к школе группа  (6-7лет) |
| Социально- коммуникативное развитие | * игровое упражнение * индивидуальная игра * моделирование * минутка вхождения в день * совместная с педагогом игра | * игровое упражнение * индивидуальная игра * моделирование * минутка вхождения в день * совместная с педагогом игра | * индивидуальная игра * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра * игра * чтение | * индивидуальная игра * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра * игра * чтение | * индивидуальная игра * совместная с педагогом игра * совместная со сверстниками игра * игра * чтение |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | * совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * игра * чтение * беседа * наблюдение * рассматривание * игровая ситуация * праздник * экскурсия * поручение | * совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * игра * чтение * ситуативная беседа * наблюдение * рассматривание * праздник * экскурсия * поручение * дежурство | * ситуативная беседа * наблюдение * педагогическая ситуация * ситуация морального выбора * проектная деятельность * интегративная деятельность * рассматривание * праздник * экскурсия * поручения и задания * дежурство * совместная деятельность * просмотр и анализ мультфильмов, видиофильмов, телепередач * экспериментиро вание * совместная деятельность   взрослого и детей | * ситуативная беседа * наблюдение * педагогическая ситуация * экскурсия * ситуация морального выбора * детский мастер- класс * проектная деятельность * интегрированна я деятельность * праздник * экскурсия * поручения и задания * дежурство * совместная деятельность * рассматривание * просмотр и анализ мультфильсов, видеофильмов, телепередач * экспериментиро вание | * ситуативная беседа * наблюдение * педагогическая ситуация * экскурсия * ситуация морального выбора * детский мастер- класс * проектная деятельность * интегрированна я деятельность * праздник * экскурсия * поручения и задания * дежурство * совместная деятельность * рассматривание * просмотр и анализ мультфильсов, видеофильмов, телепередач * экспериментиро вание |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | тематического характера | * поручение изадания * дежурство | * поручение и задания * дежурство |
| Познавательное развитие | * рассматривание * наблюдение * игра-   экспериментирова ние   * конструктивно- модельная деятельность * развивающая игра * ситуативный разговор * рассказ, беседа * интегративная деятельность | * рассматривание * наблюдение * игра-   экспериментирова ние   * исследовательская деятельность * конструктивно- модельная деятельность * развивающая игра * экскурсия * ситуативный разговор * рассказ * интегративная деятельность * ситуативная беседа, проблемная ситуация | * коллекциониров ание * проектная деятельность * наблюдение * экспериментиро вание * исследовательск ая деятельность * конструктивно- модельная деятельность * проблемная ситуация * викторины, конкурсы * культурные практики * развивающая игра * экскурсия * ситуативная беседа * моделирование * рассказ * реализация проекта | * коллекциониров ание * проектная деятельность * исследовательск ая деятельность * конструктивно- модельная деятельность * экспериментиро вание * развивающая игра * викторины, конкурсы * наблюдение * культурные практики * проблемная ситуация * рассказ * ситуативная беседа * моделирование * рассказ * реализация проекта | * коллекциониров ание * проектная деятельность * исследовательск ая деятельность * конструктивно- модельная деятельность * экспериментиро вание * развивающая игра * викторины, конкурсы * наблюдение * культурные практики * проблемная ситуация * рассказ * ситуативная беседа * моделирование * рассказ * реализация проекта |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * игры с правилами | * экскурсии * игры с правилами | * экскурсии * игры с правилами |
| Речевое развитие | * рассматривание * игровая ситуация * дидактическая игра * ситуация общения * беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы и трудом взрослых) * интегративная деятельность * хороводная игра с пением * чтение * обсуждение * рассказ * игра | * рассматривание * игровая ситуация * дидактическая игра * ситуация общения * беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы и трудом взрослых) * интегративная деятельность * хороводная игра с пением * игра-драматизация * чтение * обсуждение * рассказ * игра | * чтение * ситуативная беседа * рассматривание * решение проблемных ситуаций * разговор с детьми * игра * проектная деятельность * интегративная деятельность * обсуждение * рассказ * инсценирование * ситуативный разговор с детьми * сочинение загадок * проблемная ситуация * использование различных видов театра | * чтение * беседа * рассматривание * решение проблемных ситуация * игра * проектная деятельность * создание коллекция * интегративная деятельность * обсуждение * рассказ * инсценирование * ситуативный разговор с детьми * сочинение загадок * проблемная ситуация * использование различных видов театра * использование | * чтение * беседа * рассматривание * решение проблемных ситуация * игра * проектная деятельность * создание коллекция * интегративная деятельность * обсуждение * рассказ * инсценирование * ситуативный разговор с детьми * сочинение загадок * проблемная ситуация * использование различных видов театра |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | различных видов театра   * разучивание стихов |  |
| Художественно эстетическое развитие | * рассматривание эстетически привлекательных предметов * игра * организация выставок * слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * экспериментирова ние со звуками * музыкально- дидактическая игра * разучивание музыкальных игр и движений * совместное пение | * рассматривание эстетически привлекательных предметов * игра * организация выставок * изготовление украшений * слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки * экспериментирова ние со звуками * музыкально- дидактическая игра * разучивание музыкальных игр и танцев * совместное пение | * рассматривание эстетически привлекательны х предметов * изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательск ой деятельности * создание макетов, коллекций * игра * организация выставок * слушание соответствующе й возрасту народной,   классической, детской музыки | * изготовление украшений, атрибутов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательск ой деятельности * создание макетов, коллекций * рассматривание картин, эстетически привлекательны х предметов * дидактическая игра * организация выставок * слушание народной классической, детской музыки,   соответствующе й возрасту | * изготовление украшений, атрибутов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовтельск ой деятельности * создание макетов, коллекций * рассматривание картин, эстетически привлекательны х предметов * дидактическая игра * организация выставок * слушание народной классической, детской музыки,   соответствующе й возрасту |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * музыкально- дидактическая игра * беседа интегративного характера музееведческого содержания * интегративная деятельность * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальные упражнения * попевка, распевка * двигательный, пластический, танцевальный этюд * танец * творческое задание * концерт- импровизация * музыкальная, сюжетная игра | * музыкално- дидактическая игра * беседа интегративного характера музееведческог о содержания * интегративная деятельность * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальные упражнения * попевка * распевка * танец * творческое задание * концерт- импровизация * музыкальня сюжетная игра * двигательный пластический танцевальный этюд | * музыкално- дидактическая игра * беседа интегративного характера музееведческог о содержания * интегративная деятельность * совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * музыкальные упражнения * попевка * распевка * танец * творческое задание * концерт- импровизация * музыкальня сюжетная игра   двигательный пластический танцевальный этюд |
| Физическое | * игровая беседа с | * игровая беседа с | * физкультурное | * физкультурное | * физкультурное |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| развитие | элементами движения   * игра * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутк и * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * интегративная деятельность * упражнения * ситуативный разговор * беседа * рассказ * чтение | элементами движения   * игра * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутки * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * интегративная деятельность * упражнения * ситуативный разговор * ситуативная беседа * рассказ * чтение * ситуативный разговор, проблемные ситуации | занятие   * игра * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминутк и * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * игра * рассматривание * интегративная деятельность * ситуативный разговор * ситуативная беседа * рассказ * чтение * спортивные и физкультурные досуги * спортивные состязания * совместная деятельность взрослого и | занятие   * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминут ка * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * самомассаж * подвижная игра * ситуативная беседа * рассказ * беседа * чтение * рассматривание * интегративная деятельность * контрольно- диагностическа я деятельность * спортивные и физкультурные досуги * спортивные состязания * совместная | занятие   * утренняя гимнастика * гимнастика после дневного сна * физкультминут ка * гимнастика для глаз * дыхательная гимнастика * самомассаж * подвижная игра * ситуативная беседа * рассказ * беседа * чтение * рассматривание * интегративная деятельность * контрольно- диагностическа я деятельность * спортивные и физкультурные досуги * спортивные состязания * совместная |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | детей тематического характера   * проектная деятельность * проблемные ситуации | деятельность взрослого и детей тематического характера   * проектная деятельность * проблемные ситуации | деятельность взрослого и детей тематического характера   * проектная деятельность * проблемные ситуации |

# Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных и идеальных объектов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст воспитанников** | **Средства реализации Программы** |
| **Группа раннего возраста**  **(1– 3 лет)** | * Демонстрационные и раздаточные * Визуальные * Естественные и искусственные * Реальные * Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:   + двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);   + игровой (игрушки, игры и другое);   + коммуникативной (дидактический материал) |
| **Младшая группа**  **(3 – 4 года)** | * Чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); * Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); * Музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
| **Средняя группа**  **(4 – 5 лет)** | * Демонстрационные и раздаточные * Визуальные |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Естественные * Реальные * Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:   + двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое)   + игровой (игрушки, игры и другое);   + коммуникативной (дидактический материал)   + чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);   + познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования)   + трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);   + продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);   + музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
| **Старшая группа (5 – 6 лет)** | * Демонстрационные и раздаточные * Визуальные * Естественные и искусственные * Реальные и виртуальные * Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:   + двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое)   + игровой (игрушки, игры и другое);   + коммуникативной (дидактический материал)   + чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);   + познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно   – символический материал, в том числе макеты, карты, модели. Картины и другое)   * трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); * продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); * музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое) |
| **Подготовительная группа** | * Демонстрационные и раздаточные |
| **(6 – 7 лет)** | * Визуальные * Естественные и искусственные * Реальные и виртуальные * Средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:   + двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое)   + игровой (игрушки, игры и другое);   + коммуникативной (дидактический материал)   + чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);   + познавательно – исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно   – символический материал, в том числе макеты, карты, модели. Картины и другое)   * трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); * продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); * музыкально – художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |

**2.10 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с

ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

# Культурные практики

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды практик** | **Особенности организации** |
| Совместная игра | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно -ролевая, режиссерская, игра-драматизация,  строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе  жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представление детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.)  Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем |
| Творческая мастерская | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения  знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам (« В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки (« Мастерская книгопечатания », « В гостях у сказки »), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.) Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую  деятельность детей и свободное общение воспитателя детей на литературном или музыкальном материале |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся  развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги, Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Коллективная и  индивидуальная трудовая деятельность | | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе | | | | |
| Образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | | Культурные игровые практики как организационная система образовательной деятельности | | | | |
| Сюрпризные игровые моменты.  Игровые моменты и переходы от одного режимного момента к другому | | Индивидуальная  Игра по выбору  Игры - секреты | | | | |
| Коллективная и  индивидуальная трудовая деятельность | | Непосредственно-образовательная деятельность со взрослыми | | | | |
| Образовательная деятельность в ходе  режимных моментов | Прямое руководство игрой | | | | | |
| Сюрпризные игровые моменты,  Игровые моменты и переходы от одного режимного момента к другому | Игра – беседа  Игровые обучающие ситуации  Игра – занятия  Игра – драматизация  Игра-экспериментирование Игра - моделирование | | Групповая  Игры рядом  Игры по инициативе детей  Игры - «предпочтения» | | Коллективная  Игры – «времяпровождения»  Игры – «события»  Игры-«сотворчество» | |
| Совместная образовательная деятельность детей и родителей | | | | | |
| Индивидуальная | | | Косвенное руководство | | |
| Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры  Спортивные игры | | | Через предметно – игровую развивающую среду:   * проблемные ситуации * игры, провоцирующие изменения игровой среды * игры – путешествия * игры – развлечения * игры - аттракционы | | Через сверстников:   * совместно- игровые действия * игра – диалог * игра – тренинг * режиссерские игры |

* 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

# Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

* + развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  + создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  + постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
  + постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
  + тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  + ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
  + своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост

возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

# Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

**Обогащённые игры в центрах активности**

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

* наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
* помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
* следить, чтобы каждый ребёнок нащёл себе интересное занятие.

# Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

* заметить проявление детской инициативы;
* помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
* при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
* помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
* помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

# Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

* заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
* дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
* помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
* насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

# Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

* создавать условия для детских игр (время, место, материал);
* развивать детскую игру;
* помогать детям взаимодействовать в игре;
* не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

|  |  |
| --- | --- |
| **от 1,5 до 3 лет** | |
| Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; Обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. | * Предоставить детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности их жизни и здоровья, помогая реализовывать собственные замыслы. * Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей. * Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность. * Приучать свободно пользоваться играми и пособиями. * Знакомить детей с группой, другими помещениями, сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности. * Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру). * Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми. * Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей. * Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображение или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной   деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. |
| **3-4 года** | |
| Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |
| **4-5 лет** | |
| Приоритетная сфера – познание окружающего мира | * Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») * Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. * Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, «строить» дома, укрытия для игр. * Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им |

|  |  |
| --- | --- |
|  | сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.   * Участие взрослого в играх для детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день. |
| **5-6 лет** | |
| Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение | * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| **6-7 лет** | |
| Приоритетная сфера инициативы – научение | * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов |
|  | исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытали при обучении новым видам деятельности.   * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы, на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания, предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

# Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников

*Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО* – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Основной целью Программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014, с. 151-188 (инновационное издательство программы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М. Дорофеевой не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.)

*Основная задача коррекционно-педагогической работы* - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, в том числе ребенка-инвалида, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

# Психолого-педагогическое сопровождение ребенка

Для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого-медико-педагогический консилиум.

Консилиум - это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка.

ПМПк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения,

объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДОУ.

*Цель ПМПк* – диагностико-коррекционного и психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными

образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно- психического здоровья воспитанников.

*Задачи ПМПк:*

* своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
* выявление резервных возможностей развития;
* определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
* разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
* подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности;
* консультирование родителей (законных представителей);
* организация взаимодействия между педагогическим составом ДОУ и специалистами, участвующими в деятельности ПМПк.

# Алгоритм выявления детей с ОВЗ, создание для них специальных условий

* + 1. В начале учебного года в образовательной организации специалисты психолого- медико- педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ выявляют детей с ОВЗ.
    2. Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости направления ребенка в БУ ВО

«Областной центр психолого-педагогической и социальной помощи» (далее ППМСП ) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого- медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

* + 1. По результатам обследования на ППМСП даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273., «Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».):
       - обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
       - обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватном возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
       - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);
       - включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.
    2. На основании заключения ППМСП, специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную образовательную программу.

*В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:*

* + - * определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
      * определение объема, содержания – основных направлений, форм организации психолого- педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
      * определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком;
      * определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы МДОУ;
      * определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
      * определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально- технических ресурсах;
      * подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно- пространственной среды.
    1. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или индивидуальной образовательной программы, педагоги и специалисты МДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы проводится в рамках ПМПк (не реже трех раз в год).

Индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальная образовательная программа являются механизмом адаптации основной образовательной программы ДОУ.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

## Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

* *Опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка*.

Оно находиться в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне.

* + *Соблюдение интересов ребѐнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребѐнка с максимальной пользой и в интересах ребѐнка (педагог– психолог, другие специалисты).
  + *Системность.* Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребѐнка.
* *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребѐнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к еѐ решению.
* *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого-педагогического сопровождения.

Наличие в группе общеразвивающей направленности ребенка-инвалида требует к нему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе.

Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие *качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:*

* особенности контакта ребенка;
* эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
* реакция на одобрение;
* реакция на неудачи;
* эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
* эмоциональная подвижность;
* особенности общения;
* реакция на результат.

*Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка*:

* + наличие и стойкость интереса к заданию;
    - понимание инструкции;
    - самостоятельность выполнения задания;
    - характер деятельности (целенаправленность и активность);

темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;

* + - * работоспособность;
      * организация помощи.

*Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка*:

* + особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
  + особенности моторной функции

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико-социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа.

# Модель взаимодействия специалистов при коррекции речи в условиях ДОУ

**Старший воспитатель**

Координатор деятельности ПМПк.

Организация и координация развиваю- щей работы, обеспечение режимных моментов, НОД, проведение

**Инструктор по физической культуре**

**РЕБЕНОК**

Коррекция движения, общая моторика, дыхание

**Воспитатели** Обучение и закрепление знаний, умений, обеспечение режимных моментов, проведение занятий,

развитие моторики, работа по заданию логопеда

**Музыкальный руководитель** Музыкотерапия, дыхание, чувство ритма, коррекция движений, общая моторика

**Семья**

Выполнение заданий логопеда, воспитание нравственных качеств, общее психическое состояние

## Администрация учреждения

- осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников; создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива;

- оказывают методическую помощь педагогам;

- привлекают родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребенка, совместно участвуют в решении следующих задач: определение причин трудностей с помощью комплексной диагностики; разработка индивидуальной образовательной программы ее реализация; анализ результатов реализации.

# Проведение индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ

Форма организации занятий – индивидуальная. Индивидуальные занятия направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой. Учет индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, что позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании. Индивидуальные занятия проводятся педагогом-психологом, учителем - логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем.

# Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

# Условия обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:

* взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями; в интересах детей;
* обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
* обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и т.д.);
* обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

# Система взаимодействия с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

# Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников.

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из основных направлений работы ДОУ. Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие, поэтому формирование привычки к здоровому образу жизни были и остаются первостепенной задачей детского сада.

ДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням.

Целью оздоровительной работы в ДОУ является создание устойчивой мотивации в потребности сохранения своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Поэтому, очень важно правильно сконструировать содержание воспитательно- образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни.

В ДОУ используются здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.
3. Коррекционные технологии.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиНа, 6- разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиНа необходимым технологическим оборудованием. Основой организации питания детей в ДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

**Профилактические мероприятия**, помимо воспитательского коллектива, проводятся медицинской сестрой ДОУ и включают в себя:

* осмотр детей во время утреннего приема;
* антропометрические замеры;
* анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год;
* ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;
* лечебно-профилактические мероприятия.

Система физкультурно-оздоровительной работы нашего учреждения строится по принципу развивающей педагогики оздоровления, а основной задачей данной системы является формирование и реализация индивидуального оздоровительного маршрута для каждого воспитанника, основная составляющая которого следует из половых, возрастных и психофизиологических особенностей ребенка. Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий, в течение дня в комплексе проводятся различные виды закаливания, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры и т.д., где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

* Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая);
* технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж);
* коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия).

Педагогический коллектив ДОУ уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна, включающая релаксационную и дыхательную гимнастику, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны, хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе, витаминизированное питье и др.

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников МДОУ ежегодно в осенне-зимне- весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей и употреблению противовирусных препаратов в период подъема заболеваемости.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Утренняя гимнастика** | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут |
| **Дозированный бег** |  | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5- 10 минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день | | | |
| 6-8 минут | 8-10 минут | 10-15 минут | 10- 15 минут |
| **Спортивные игры** |  | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 2 раза в неделю | | | |
|  | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно | | | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1-2 раза в месяц | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| **Спортивные праздники** | 2-4 раза в год | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| **День здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| 1 день в месяц | | 1 раз в месяц | |
| **Неделя здоровья** | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Двигательный режим МДОУ:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младший возраст** | | **Старший возраст** | |
| **Младшие группы** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная**  **группа** |
| **Организованная деятельность** |  | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | |

**Примерная модель двигательного режима в МДОУ:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 6- 15 минут |
| 2. | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 10 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут. |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
| 6. | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 7. | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 мин. |
| 8. | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю, в старшей и подготовительной одно занятие на воздухе. Длительность- 10- 30 минут |
| 9. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 10. | Физкультурный досуг | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
| 11. | Неделя здоровья | Февраль |
| 12. | Физкультурный праздник | 2- 3 раза в год |
| 13. | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий |

# Вариативная часть ООП, включая парциальные образовательные программы

В рамках вариативной части образовательной деятельности ДОУ реализуются программы дополнительного образования как на основе парциальных программ, так и на основе методической литературы, с учётом направлений и форм организации деятельности, максимально соответствующих интересам и потребностям детей, расширяющих пространство детской реализации и в соответствии с возможностями педагогического коллектива.

В ДОУ реализуются программы дополнительного образования по следующим направлениям:

* социально-гуманитарной направленности;
* физкультурно-спортивной направленности;
* художественной направленности;

# Перечень и краткое описание реализующихся парциальных программ

1. **Парциальная программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»**

Парциальная программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» разработана для детей в возрасте от 3-х до 7 лет (младшая – подготовительные группы). Четвертое издание Программы переработано в соответствии с ФГОС. Программа одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ, рекомендована Министерством образования и науки РФ. Основные задачи, которые решает Программа: Развивать связную речь дошкольников; Воспитывать звуковую культуру речи; Развивать лексическую сторону речи; Формировать грамматический строй речи; Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой; Развивать коммуникативные способности; Развивать эмоциональную сторону речи.

# Парциальная образовательная программа экологического воспитания «Юный эколог» (С. Н. Николаева)

Программа основана на теоретических и практических исследованиях в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет. Данная программа посвящена экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

С.Н. Николаева в программе «Юный эколог» выделяет два аспекта содержания экологического воспитания: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

# Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова)

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно- прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

# Парциальная образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

# Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л. В. Куцакова)

Опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников. Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного раз вития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей. Рекомендована Министерством образования РФ.

# Парциальная программа по физическому воспитанию "Физическая культура дошкольников" Л.И. Пензулаева

Цель программы: формирование у детей инререса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возврста. В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании дошкольников. Система занятий ориенирована на потенциальную, социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

* 1. **Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации ООП с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» педагогическое сообщество ДОУ выделяет:

* воспитание и обучение в режимных моментах;
* воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
* организацию образовательной среды;
* организацию традиционных событий, праздников и мероприятий;
* взаимодействие детского сада с семьёй.

# Воспитание и обучение в режимных моментах

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

# Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учётом сензитивных периодов развития – периодов в жизни ребёнка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения. Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, н необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Дошкольнику труднее всего даётся бездействие, ребёнок не может ничего не делать, он должен быть всё время чем-то занят, причём занят чем-то важным и интересным для него. В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» выделено достаточное время для игр и занятий. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфическими детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы(пространство детской реализации). Новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

* взрослый организует (занятия, кружки, секции);
* взрослый помогает ( обогащённые игры в центрах активности);
* взрослый создаёт условия для самореализации (проектная деятельность);
* взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
* взрослый не вмешивается (свободная игра).

Одно из основных направлений реализации Программы - это нацеленность на оптимальное соотношение всех перечисленных выше типов детской деятельности.

Правильно организованное занятия должно отвечать следующим требованиям:

* + Занятие должно находиться в ЗБР (Зон ближайшего развития), то есть занятия должны быть достаточно сложными, чтобы ребёнку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребёнок оказался в ситуации успеха.
  + Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.
  + В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.
  + Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
  + При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

В формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

# Организация образовательной среды

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно вызывать у ребёнка радость, а образовательные ситуации – стимулировать интерес и инициативу детей.

Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

1. *Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка*

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка достигается за счёт уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в котором каждый ребёнок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой есть; могут выслушать его и понять. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребёнку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

* + общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
  + внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
  + помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
  + создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить своё отношение к личности – значимым для них событиями и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
  + обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей , должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфорность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогеной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

1. *Формирование доброжелательных, внимательных отношений*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

* Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
* Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
* Поддержать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

1. *Развитие самостоятельности*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

*Особенности организации образовательной среды с целью формирования детской самостоятельности:*

Среда должна быть вариативной, состоять из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых и т. д.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

Учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

* Находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
* Быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

* + при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  + совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора)
  + Предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.)
  + планировать свои действия индивидуально и в малой группе, в команде;
  + оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

1. *Создание условий для развития свободной игровой деятельности*

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Велика роль педагога в игре, он может быть и активным участником и внимательным наблюдателем.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

* + создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
  + определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
  + наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
  + отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
  + косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдения. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в её усовершенствование должны и родители.

1. *Создание условий для развития познавательной деятельности*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (а это развитие восприятия, мышления, памяти, воображения) возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику, то есть в любой режимный момент педагог ставит себе задачу в развитии каждого ребенка.

Стимулировать детскую активность педагог может:

* регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
* регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
* обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
* позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
* строя обсуждение с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии;
* помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
* помогая организовать дискуссию;
* предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях когда детям трудно решить задачу.

1. *Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной и доступной, предоставляя ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

1. *Создание условий для развития проектной деятельности*

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения творческих проектов. С цель развития проектной деятельности педагоги должны:

* Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию:
* Быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные вопросы;
* Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
* Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
* В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
* Помогать детям сравнивать предложенные им варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Для развития проектной деятельности в группе следует создавать атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощрять его. Необходимо предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству.

Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. Природа и ближайшее окружение – важнейшие элементы среды исследования, содержащие множество явлений и предметов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

1. *Создание условий для самовыражения средствами искусства*

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звук, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства педагог должен:

* Планировать время в течении дня, когда дети могут создавать свои произведения;
* Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
* Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
* Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
* Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
* Организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей других групп.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

1. *Создание условий для физического развития*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что помогает реализовать их врожденное стремление к движению. Среда, должна стимулировать физическую активность детей, присущее им двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе и спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно место для двигательной активности).

Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

* Ежедневно предоставлять возможность детям двигаться, приучать детей правилам безопасности;
* Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующим проявлением активности всех детей в двигательной сфере;
* Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития мелкой моторики.

1. *Цифровизация как элемент общего образовательного пространства*

Программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделирование ситуации, недоступные детям непосредственно. Следует признать, что сбор цифрового образовательного контента должен проводится с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

# Организация традиционных событий, праздников и мероприятий

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающим и запоминающимся событием для каждого ребёнка. Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий:

* разнообразие форматов;
* участие родителей;
* поддержка детской инициативы.

# Взаимодействие с семьёй

Залогом эффективного взаимодействия с семьёй является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов с «заказчик – исполнитель» на формат союзничества, партнёрства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

# Организация развивающей предметно - пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учётом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климато-географических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

# Условия организации развивающей предметно-пространственной среды:

1. **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1. **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
2. **Полифункциональность** материалов предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

1. **Вариативность** среды предполагает:

* наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

1. **Доступность** среды предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

1. **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализация ООП предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон – центров активности, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов. В соответствии с инновационной программой

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП МДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

* центр строительства;
* центр для сюжетно-ролевых игр;
* уголок для театрализованных игр;
* центр музыки;
* центр изобразительного искусства;
* центр мелкой моторики;
* центр настольных игр;
* центр математики;
* центр науки и естествознания;
* центр развития речи;
* литературный центр;
* уголок уединения;
* спортивный центр;
* место для группового сбора;
* место для проведения групповых занятий;
* место для приёма пищи.

# Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, их состояния здоровья. (Приложение 1)

# Режимные моменты включают в себя:

**-** утренний подъем и приём детей,

* утренняя гимнастика,
* дежурство,
* подготовка приему пищи,
* прием пищи,
* утренний круг,
* дежурство,
* подготовка (возращение) к прогулке,

- прогулка,

- подготовка ко сну, дневной сон,

* подъем и физкультурно – оздоровительные процедуры,
* вечерний круг,
* подготовка (возращение) к прогулке,
* совместная и самостоятельная деятельность детей,
* подготовка ко сну, ночной сон.

# Задачи педагога в разные режимные моменты

**Утренний подъем и приём детей**

**-** Встречать детей приветливо, здороваясь персонально с каждым.

- Пообщаться с родителями и обменяться необходимой информацией.

# Утренняя гимнастика

**-** Провести зарядку весело и интересно.

* Способствовать сплочению детского сообщества.

# Дежурство

**-** Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит.

* Давать дежурным посильные задания, чтобы они знали свои обязанности.
* Формировать у дежурных ответственное отношение к своим обязанностям.
* Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть благодарными за их старание, не забывали благодарить.
* Использовать образовательные возможности.

# Подготовка приему пищи

**-** Учить быстро и правильно мыть руки.

* Приучать к самостоятельности.
* Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки.

# Прием пищи

**-** Создавать условия, чтобы дети спокойно поели, в своем темпе, с аппетитом.

* Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии с возрастными возможностями.
* Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми словами».
* Обращать внимание на то, как вкусно приготовлено, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
* Использовать образовательные возможности.

# Утренний круг

Это начало дня, когда собираются все вместе, для того чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договорится о правилах.

**-** Информирование: сообщить детям новости, которые интересны и полезны.

* Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию в соответствии с образовательными задачами Программы.
* Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, не давать прямых объяснений и ответов.
* Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, положительный эмоциональный настрой.
* Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга.
* Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности всеми детьми.

# Подготовка к прогулке

* Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.
* Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
* Использовать образовательные возможности.

# Прогулка

**-** Позаботиться, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

* Обеспечить наличие необходимого инвентаря.
* Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
* Приобщать детей к культуре дворовых игр.
* Способствовать сплочению детского сообщества.
* При возможности организовывать разновозрастное общение.
* Максимально использовать образовательные возможности.

# Подготовка ко сну, дневной сон

* Создавать условия для полноценного сна.
* Учить раздеваться и складывать одежду в определенном порядке.
* Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировались любовь и потребность в регулярном чтении.

# Подъем и физкультурно – оздоровительные процедуры

**-** К пробуждению детей проветрить игровую комнату.

* Организовать постепенный подъем по мере пробуждения
* Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры.

# Вечерний круг

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное.

- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если таковые в течение дня возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов совместных дел.

* Развивающий диалог. Предложить проблемную ситуацию, интересную детям в соответствии с образовательными задачами Программы.
* Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, положительный эмоциональный настрой.
* Навыки общения: учить детей культуре диалога ( говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга.

# Подготовка ко сну, ночной сон

* Создавать условия для полноценного сна.
* Учить раздеваться и складывать одежду в определенном порядке.
* Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировались любовь и потребность в регулярном чтении.

# Уход детей домой

* Попрощаться лично с каждым ребенком, похвалить перед родителями, чтобы у ребенка формировалась уверенность, что в детском саду его любят и ждут.
* Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс.

**Продолжительность основных режимных моментов**

**по возрастным группам:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | Возрастные группы | | | | |
| II группа раннего возраста | младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовительная группа |
| Непрерывное бодрствование | 5 ч. | 5 ч. 30 мин | 5 ч. 40 мин | 5 ч. 50 мин | 6 ч. |
| Прогулка (ежедневно) | 4 - 4 ч. 30 мин | 4 - 4 ч. 30 мин | 4 – 4 ч. 30 мин | 4 – 4 ч. 30 мин | 4 – 4 ч. 30 мин |
| Дневной сон | 3 ч. | 2 ч. 30 мин | 2 ч. 20 мин. | 2 ч. 10 мин. | 2 ч. |
| Самостоятельная деятельность /игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена/ | Не менее 3 часов | Не менее 3 – 4 часов | | | |
| Недельная образовательная нагрузка | 1 ч. 40 мин | 2 ч. 30 мин | 3 ч.40 мин | 6 ч. 15 мин | 8 ч. 30 мин |
| Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности | Не более 10 мин | Не более 15 мин | Не более 20 мин | Не более 25 мин | Не более 30 мин |
| Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-й половине дня | Не более 20 мин | Не более 30 мин | Не более 40 мин | Не более 45 мин | Не более 1 ч.30 мин |
| Непосредствен-но образовательная деятельность во 2 половине дня | - | - | - | Не чаще 2-3 раз в неделю, продолжительность не более 25-30 мин. | |
| Занятия по дополнительному образованию |  |  | Не чаще 2 раз в неделю /не более 25 мин/ | | |

**Планирование образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Контингент воспитанников | | | |
| 1-2 года | | 2-3 года | |
| Виды занятий | Количество занятий в неделю | Виды занятий | Количество занятий в неделю |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 | Ребёнок и окружающий мир | 1 |
| Развитие движений | 2 | Развитие речи.  Художественная литература | 2 |
| Со строительным материалом | 1 | Рисование | 1 |
| С дидактическим материалом | 2 | Лепка/конструирование | 1 |
| Музыкальное | 2 | Физкультурное | 3 |
| Итого в неделю: 10 | Музыкальное | 2 |
|  | Итого в неделю: 10 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | НОД по программе | | | | | |
| младшая группа | средняя  группа | | старшая группа | | подготовительная группа |
| Физкультура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю |
| Физкультура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |
| Лепка, аппликация, ручной труд | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю | | 1 раз в неделю |
| Математическое развитие | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | 2 раз в неделю | | 2 раз в неделю |
| Развитие речи, основы грамотности | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | | 2 раза в неделю | | 2 раза в неделю |
| **Итого занятий в неделю:** | **10** | **11** | **13** | | **13** | |

Представленные данные о режиме дня исходят из продолжительности нахождения детей в ДОУ и могут меняться в зависимости от погодных условий и времени года, а также иметь те или иные изменения в каждой отдельной группе, с учётом потребностей воспитанников и их родителей.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Организация жизнедеятельности МДОУ предусматривает как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения, досуги, праздники) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют особенностям ООП.

# Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Традиционные события, праздники и мероприятия занимают важное место в жизни каждого образовательного учреждения. Правильно организованный праздник – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Каждая дошкольная организация имеет простор для организации подобной деятельности. Ежегодно в ДОУ планируется и проводится множество праздников и мероприятий, представляющих коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

# Примерная модель организации традиционных событий, праздников и мероприятий в МДОУ на год

|  |  |
| --- | --- |
| Время проведения | Название мероприятия |
| Сентябрь | Праздник «День знаний»  Праздник «День воспитателя» |
| Октябрь | Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» |
| Праздники «Проводы осени» |
| Ноябрь | День матери |
| Декабрь | Выставка семейного творчества |
| Праздник Новогодней елки |
| Январь | Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»  Колядки |
| Февраль | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| Масленица  Неделя здоровья |
| Март | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Неделя театра |
| Апрель | Дни экологической безопасности |
| День Космонавтики |
| Май | Выпуск детей в школу |
| Праздник, посвященный Дню Победы, |
| Июнь | День защиты детей  День России |
| Июль | Летний спортивный праздник |

* 1. **Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- правилами пожарной безопасности;

- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МДОУ оборудованы и функционируют 5 групповых ячеек, а также музыкальный зал, медицинский блок, прогулочные площадки.

Пространство групп организовано в виде разграниченных центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательно - исследовательской деятельности.

Реализуя инновационный метод проектной деятельности, воспитатели пополняют методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении занятий, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. Кроме этого собраны пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности. Работа по совершенствованию развивающей среды в учреждении проводится в соответствии с перспективным планом развития по всем возрастным группам.

В группах младшего возраста выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками, каталками и осуществлять конструктивно-модельную деятельность.

В группах выделяются рабочая зона, зона для спокойной деятельности, зона для деятельности, связанной с активным движением, возведением игровых построек. Все зоны в группе имеют трансформируемые подвижные границы.

В учреждении созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

Расположение мебели, игрового материала отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Для достижения полноты и качества использования научных и практических знаний в образовательной деятельности, в дошкольном учреждении создается система информационного обеспечения.

ИКТ оснащение ДОУ:

- ноутбуки – 5

- персональные компьютеры –2

- мультимедийные проекторы –2

- имеется локальная сеть с доступом в интернет.

В своей практике педагоги детского сада использую компьютерные презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения, народными промыслами, проведения поисково-экспериментальной деятельности, ознакомления с музыкальными произведениями. Чередование демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей. Активное пользование Интернет-ресурсами дает возможность воспитателям принимать участие с детьми в заочных конкурсах детского художественного творчества различного уровня (международные, всероссийские, региональные).

# Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности

Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности представлено пособиями, программами и технологиями по пяти образовательным областям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | * Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. * Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. * Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. * Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. * Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». М., «Просвещение», 1988г. * Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. — М.: Издательский дом «Воспитание дошкольник», 2005. * Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Зимонина В.И. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. — М.: Владос, 2003. * Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей.-М. «Просвещение», 1987. * Глазырина Л.Д. Физическая культура — дошкольникам /по возрастам/.- М. «Владос», 1999. * Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду.- М. ТЦ «Сфера», 2009. * Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.- М. «Просвещение», 1986. * Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения. М., «Просвещение», 1988г. * Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей /по возрастам/. М., 2007г. * Нищева Н.В. О здоровье дошкольников. С-Пб., «Детство-пресс», 2006г. |
| **Образовательная**  **область «Социально-** **коммуникативное развитие»** | * «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. * «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991 * Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. * Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. * Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. * Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. * Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — М.: ACT, 1998. * Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт.-сост. Н.В.Коломеец.- Волгоград: Учитель, 2011. * Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора.- М.: Мозайка-Синтез, 2010. * Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. * Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. * Шипицына Л.И. и др. «Азбука общения». С-Пб., «Детство-пресс», 2001г. * Артемова Л.В. «Театрализованные игры для дошкольников». М., 2004г. * Народные игры в детском саду. ВИРО, Вологда, 2001г. * Новоселова С.Л. Игра дошкольника. М., «Просвещение», 1989г. * Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре. М., «Просвещение», 1982г. * Насонкина С.А. Уроки этикета. С-Пб, 2003 * Петровский В.А, Учимся общаться с ребенком. М, 1993 * Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Игра и дошкольник. С-Пб., «Детство-пресс», 2004г. * Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М., 1997г. * Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М., 2002г. * Беседы с дошкольниками о профессиях. Т.В.Потапова – М., 2005 * Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов. Л.В.Куцакова. – М., 2003 * Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. Л.В.Куцакова. – М., 1990 * Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. – М., 1989 * Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» М, 2004 * Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир». С-Пб., «Детство-пресс», 2002г. * Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию». С-Пб., 2006г. * Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Сфера, 1999. * Приобщение дошкольников к истории и культуре Вологодского края. УО Администрации г.Вологды, ЦПК. Вологда, 2001 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | * Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. * Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. * Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. * Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. * Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. * Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010. * Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2004г. * Боголюбская М.К. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. М, 1960 * Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. М, 2000. * Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий». Воронеж, 2005 * Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие. Издание второе — М., Центр педагогического образования, 2008. * Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей. М., 2001 г. * Репина В.И. Обучение составлению загадок в старшем возрасте. Вологда, 2006 * Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Воронеж, 2004 . * Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/О. С. Ушакова, Л. Г. Арушанова, Е.М. Струн и на и др.— М.: Просвещение, 1996. * Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М.: Владос, 2003. * Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. - М., «Мозайка-Синтез», 2007. |
| **Образовательная область**  **«Познавательное развитие»** | * Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. * Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. * Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. * Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. * Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. * Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. * Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С-Пб., «Детство-пресс», 2000г. * Михайлова З.А. Математика – это интересно. С-Пб., «Детство-пресс», 2002г. * Непомнящая Р.Л. Развитие представлений о времени. С-Пб., «Детство-пресс», 2004г. * Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М., «Просвещение», 1990г. * Дьяченко О.М. Чего на свете не бывает. М., «Просвещение», 1991г. * Столяр А.А.Давайте поиграем. М., «Просвещение», 1991г. * Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Воронеж, 2007 |
| **Образовательная область**  **«Художественно- эстетическое развитие»** | * Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. * Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. * Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2011. * Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. * Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. * Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. * Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. * Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. * Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. * Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) * Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. * Тютюнникова Т.Э. «Бим! Бам! Бом!».- Санкт-Петербург, 2003 * Радынова О. П. Музыкальное развитие детей.- М., 1997. * Радынова О. Баюшки-баю. М., «Владос», 1995г. * Раевская Е. и др. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М., «Просвещение», 1991г. * Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей.-Санкт-Петербург, 2009. * Горшкова Е.В. От жеста к танцу.- М., 1995. * Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду». М, 2001 * Петрова И.М. Объемная аппликация. С-Пб., «Детство-пресс», 2003г. * Петрова И.М. Волшебные полоски. С-Пб., «Детство-пресс», 2003г. * Курочкина Н.А., Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. М., 1999г. * Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М., 1988 * Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги * Комарова Л.Г. Строим из лего. М., 2001 * Гульянц Э.К., Базик И.Л. Что можно сделать из природного материала. М., 1991 |

# Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования муниципальной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

# 3.8. Кадровые условия реализации Программы

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Осуществление Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3.Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа[:h](http://government.ru/docs/18312/)t[tp://government.ru/docs/18312/.](http://government.ru/docs/18312/)

6.Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28

7.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

9.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

10.Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.

11.Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

12.Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

# 13.Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

**4.2. Перечень литературных источников**

* + 1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
    2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
    3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
    4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
    5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
    6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
    7. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. и др. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная образовательная программа. – М: Мозаика-синтез, 2019.
    8. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
    9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

10. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

11. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

13. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

14. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.

15. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика- Синтез, 2013.

16. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

17. Крылова Н.М. Детский сад — Дом радости. Примерная образовательная программа дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО. — М.: ТЦ**,** Сфера, 2014. — 264 с.

18. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

19. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

20. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

21. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

22. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.

23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

24. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

25. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

26. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа[:htt](http://Navigator.firo.ru/)p[://Navigator.firo.ru.](http://Navigator.firo.ru/)

27. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

28. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

29. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.

30. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

31. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

32. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

33. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.

34. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

35. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.

36. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

37. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

38. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

39. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.

40. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**4.3.Лист изменений и дополнений**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата внесения изменения** | **Основание для внесения изменений** | **Наименование раздела, номер страницы вносимого**  **изменения** | **Содержание изменения** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |